

Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Ущевицкая начальная общеобразовательная школа»

Приложение к Образовательной  
программе НОО Утверждено  
Приказом от 31.08.2022 №69 о/д

**Рабочая программа**  
учебного предмета  
«Музыка»  
1 - 4 класс

Разработана учителями:  
Васильевой Ю.В.,  
Россадко В.Н.,  
Самарской М.Н.,  
Чибисовой А.А.

д. Ущевицы

2022 год

## **Планируемые результаты**

- **Личностные результаты:**

- укрепление культурной, этнической и гражданской идентичности в соответствии с духовными традициями семьи и народа;
- наличие эмоционального отношения к искусству, эстетического взгляда на мир в его целостности, художественном и самобытном разнообразии;
- формирование личностного смысла постижения искусства и расширение ценностной сферы в процессе общения с музыкой;
- приобретение начальных навыков социокультурной адаптации в современном мире и позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- развитие мотивов музыкально-учебной деятельности и реализация творческого потенциала в процессе коллективного (индивидуального) музицирования;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных творческих задач, в том числе музыкальных;
- развитие духовно-нравственных и этических чувств, эмоциональной отзывчивости, понимание и сопереживание, уважительное отношение к историко-культурным традициям других народов.

- **Метапредметные результаты:**

- наблюдение за различными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, понимание их специфики и эстетического многообразия;

- ориентированность в культурном многообразии окружающей действительности, участие в жизни микро- и макросоциума (группы, класса, школы, города, региона и др.);
- овладение способностью к реализации собственных творческих замыслов через понимание целей, выбор способов решения проблем поискового характера;
- применение знаково-символических и речевых средств для решения коммуникативных и познавательных задач;
- готовность к логическим действиям: анализ, сравнение, синтез, обобщение, классификация по стилям и жанрам музыкального искусства;
- планирование, контроль и оценка собственных учебных действий, понимание их успешности или причин неуспешности, умение корректировать свои действия;
- участие в совместной деятельности на основе сотрудничества, поиска компромиссов, распределение функций и ролей;
- умение воспринимать окружающий мир во всём его социальном, культурном, природном и художественном разнообразии.

- **Предметные результаты:**

- развитие художественного вкуса, устойчивый интерес к музыкальному искусству и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- развитое художественное восприятие, умение оценивать произведения разных видов искусств, размышлять о музыке как способе выражения духовных переживаний человека;
- общее понятие о роли музыки в жизни человека и его духовно-нравственном развитии, знание основных закономерностей музыкального искусства;

- представление о художественной картине мира на основе освоения отечественных традиций и постижения историко-культурной, этнической, региональной самобытности музыкального искусства разных народов;
- использование элементарных умений и навыков при воплощении художественно-образного содержания музыкальных произведений в различных видах музыкальной и учебно-творческой деятельности;
- готовность применять полученные знания и приобретённый опыт творческой деятельности при реализации различных проектов для организации содержательного культурного досуга во внеурочной и внешкольной деятельности;
- участие в создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнение вокально – хоровых произведений, импровизаций, театральных спектаклей, ассамблей искусств, музыкальных фестивалей и конкурсов и др.

### **Универсальные учебные действия**

- **Регулятивные УУД**

Выполнять учебные действия в качестве слушателя;  
Преобразовывать познавательную задачу в практическую;  
Ставить новые учебные задачи в сотрудничестве с учителем.

- **Познавательные УУД**

Использовать общие приемы решения задач;  
Ориентироваться в информационном материале урока;  
Ориентироваться в разнообразии способов решения задач;  
Осуществлять поиск необходимой информации.

- **Коммуникативные УУД**

Адекватно оценивать собственное поведение;

Воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке;

Договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности, работать в паре, группе;

Координировать и принимать различные позиции во взаимодействии.

**В результате изучения предмета «Музыка» у обучающихся:**

- расширяются жизненно-музыкальные впечатления от общения с музыкой разных жанров, стилей, национальных и композиторских школ;

- воспитываются навыки эмоционально-осознанного восприятия музыки, умения анализировать её содержание, форму, музыкальный язык на интонационно-образной основе;

- развиваются умения давать личностную оценку музыке, звучащей на уроке и вне школы, начнут аргументировать индивидуальное отношение к тем или иным музыкальным сочинениям;

- Формируются потребности общения с музыкой, искусством вне школы, в семье;

**Тематическое планирование 1 класс**

<b>Тема</b>	<b>Кол-во часов</b>
Музыка вокруг нас	16 ч
Музыка и ты	17 ч
<b>Итого</b>	<b>33 ч</b>

### Тематическое планирование 2 класс

Тема	Кол-во часов
Россия – Родина моя	3 ч
День, полный событий	6 ч
О России петь, что стремиться в храм	5 ч
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4 ч
В музыкальном театре	5 ч
В концертном зале	5 ч
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	6 ч
<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>

### Тематическое планирование 3 класс

Тема	Кол-во часов
Россия – Родина моя	5 ч
День, полный событий	4 ч
О России петь, что стремиться в храм	4 ч
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	4 ч
В музыкальном театре	6 ч
В концертном зале	6 ч
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	5 ч
<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>

### Тематическое планирование 4 класс

Тема	Кол-во часов
Россия – Родина моя	3 ч
О России петь, что стремиться в храм	4 ч
День, полный событий	6 ч
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	3 ч
В концертном зале	5 ч
В музыкальном театре 6 ч	6 ч
Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье	7 ч
<b>Итого</b>	<b>34 ч</b>